

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Саратовской области

**Администрация Калининского муниципального района Саратовской
области**

МБОУ "СОШ с.Симоновка Калининского района"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО	Заместитель директора по УВР	Директор школы
_____	_____	_____ Максимк ина А.Н.
Ляленкова Т.Б	—	Приказ № 136-ос от « 30 » 08. 2024 г.
Протокол № 1 от « 30 » 08. 2024 г.	Доронкина О.В.	

**АДАптированная рабочая программа
учебного предмета «Чтение»
5-9 классы**

Составитель: Капустникова Галина Юрьевна
учитель русского языка и литературы

Симоновка 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 5-6 классов составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3.686-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (вступает в силу с 1 сентября 2021года);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) Москва «Просвещение» 2021.;
- Рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями Вариант 1, 5-9 классы (чтение) под редакцией Э. В. Якубовской, М. И. Шишковой, И. М. Бгажноковой, 3-е издание, М. «Просвещение» 2020г.
- Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы с.Симоновка Калининского района Саратовской области»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

На уроках чтения ведется работа по совершенствованию техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Процесс обучения чтению неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли,

любопытности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке:

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Цели: продолжение формирования у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала, развития речи и их мышления.

Задачи:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «Чтение» признано обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Язык и речевая практика». Освоение содержания курса «Чтение» в основной школе происходит с опорой на лингвистические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Чтение».

Наименование предмета	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Чтение	4ч. в неделю	4ч. в неделю	4ч. в неделю	3ч. в неделю	3ч. в неделю
	136ч. в год	136ч. в год	136ч. в год	102ч. в год	102ч. в год

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Содержание программы чтения:

1. Устное народное творчество

Считалки.

Заклички-приговорки.

Потешки.

Пословицы и поговорки.

Загадки.

2. Сказки

Никита Кожемяка (Русская сказка).

Как наказали медведя (Тофаларская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка)

Морозко (Русская сказка).

Два мороза (Русская сказка).

Три дочери (Татарская сказка)

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.

Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

3. Картины родной природы в то числе:

Лето

Июнь. Г. Скребницкий.

«Ярко солнце светит.» И. Суриков.

Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.

Берёзка. А. Прокофьев.

«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

Осень

Сентябрь. По Г. Скребницкому.

Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.

Осень. К. Бальмонт.
Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.
Осенние грусти .. По В. Астафьеву.
Первый снег. И. Бунин.

Зима

«Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев.
Декабрь. Г. Скребицкий.
К зиме. К. Бальмонт.
Всяк по-своему. Г. Скребицкий.
«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.
Берёза. С. Есенин.
Зимняя дорога. А. Пушкин.

Весна

Март. Г. Скребицкий.
«Вот уж снег последний в поле тает.» А. Толстой.
От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.
Весна-красна.
Грачи прилетели.
Заветный кораблик.
В весеннем лесу.
Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.
«гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.
Ворона. А. Блок.
Подснежник. Е. Серова.
Весна. И. Соколов-Микитов.
«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.
Черёмуха. С. Есенин.
Весна, весною, о весне. Я. Аким.

4. О друзьях-товарищах

Колючка. Ю. Яковлев.
Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.
Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.
«Фосфорический мальчик. В. Медведев.
Дорогой подарок. Л. Воронкова.
Твой друг. Я. Аким.

5. Басни И. Крылова

Ворона и лисица.

Щука и кот.

Квартет.

6. Спешите делать добро

Будущий олимпиец. Н. Хмелик.
Слепой домик. О. Бондарчук.
Бабка. В. Осеева.
Сухой хлеб. А. Платонов.
Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.
Труд. В. Брюсов.
Огромное небо. Р. Рождественский.

7. О животных

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.
Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.
Кот Воряга. К. Паустовский.
Про обезьянку. В. Житков.

Дачники. Э. Асадов.

Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.

Будь человеком. С. Михалков.

8. Из прошлого нашего народа

На поле Куликовом. По О. Тихомирову.

Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.

«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.

Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.

Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.

У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

9. Из произведений зарубежных писателей

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.

Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.

Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.

Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.

Выбор и объяснение образных слов к выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный:

правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
отвечать на вопросы учителя;
пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
выучить наизусть 8—10 стихотворений;
читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет и журналов. Беседы о прочитанном, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах.

Изучаемые произведения:

1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)
2. «Гуси-лебеди» (Русская народная сказка.)
3. Сказки народов мира.
4. И. А. Крылов. Басни.
5. В Сутеев «Кто сказал «мяу»?».
6. Бажов П. П. «Серебряное копытце».
7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».
8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
9. Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».

Учащиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

1. Пушкин А.С. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывок).
2. Суриков И. «Ярко солнце светит ...»
3. Прокофьев А. «Берёзка».
4. Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»
5. К. Бальмонт «Осень»
6. Бунин И. «Первый снег»
7. Крылов И. «Ворона и лисица» (отрывок басни).
8. Тютчев Ф. «Чародейкою Зимою...»
9. Есенин С. «Берёза».
10. Коринец Ю. «У могилы неизвестного солдата»

6 класс

Содержание программы чтения:

1. Моя Родина

Отечество. По В. Пескову
Россия. М. Ножкин
Моя Родина. М. Пришвин

2. «Золотая осень»

Сентябрь. В. Бианки
«Лес точно терем расписной...» И. Бунин
Грабитель. Ю. Качаев
Белый домик. Б. Житков
Звонкие ключи. А. Белорусец
Заячьи лапы. К. Паустовский
Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев
Хитрюга. Е. Носов
Октябрь. В. Бианки

3. Страницы истории

Будь человеком. С. Михалков
Петя мечтает. Б. Заходер
Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету
Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету
Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари
Пуговкин домик. Дж. Родари
Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины)
Москва. (В сокращении) Ф. Глинка
Ноябрь. В. Бианки
Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву
На берегу Невы. По С. Алексееву
Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву
Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой
Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову
Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк
Здравствуйте! (В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина

4. Здравствуй, гостя-Зима!

Декабрь. В. Бианки
Новогодние загадки. Е. Благинина
Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин
Тёплый снег. А. Дорохов
«Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин
Пушкин. Д. Хармс
Январь. В. Бианки
Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен
Ванька. А. Чехов
«Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков
Лёля и Минька. М. Зощенко
Пурга. Ю. Рытхэу
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев
Февраль. В. Бианки
Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак
Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен

5. Весна-красна

Первые приметы. С. Смирнов
Март. В. Бианки
Весна идёт. По В. Пескову
Жаркий час. М. Пришвин
Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребницкий
Жаворонок. В. Жуковский

Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой
«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский
«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев
Апрель. В. Бианки

6. Рассказы о животных

Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский
Злодейка. По В. Астафьеву
Рассказы про зверей. Е. Барониной
Кот в сапогах. В. Драгунский
Заяц и ёж. Д. Хармс
Зеркало и обезьяна. И. Крылов
Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг

7. Рассказы, сказки, стихи для детей

«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков
Май. В. Бианки
Наши песни спеты на войне. М. Дудин
Звездолёт «Брунька». В. Медведев
Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский
Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери
Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев
«Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения.

Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8 -10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Изучаемые произведения для внеклассного чтения.

Изучаемые произведения:

Пришвин М. М.: «Барсук»

Русские народные сказки

Сказки народов мира

Астафьев В. П.: «Васюткино озеро»

Гайдар А. П.: «Тимур и его команда»

Носов Н. Н. : «Приключения Незнайки и его друзей»

Мамин-Сибиряк А. Н.: «Емеля-охотник», «Приемыш».

Толстой А. Н.: «Золотой ключик или приключения Буратино»

Паустовский К. Г.: «Кот – ворюга»

Учащиеся должны знать наизусть:

- наизусть **8-10** стихотворений:

М. Ножкин «Россия»

Б. Заходер «Петя мечтает»

В. Жуковский «Жаворонок»

А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя,..»

И.Бунина: «Лес, точно терем расписной»

И. Суриков «Белый снег пушистый..»

С.Никитин: «Весело сияет месяц над селом...»

А.Твардовский: «Как после мартовских метелей»

В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету..»

Н.Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел

7 класс

Содержание программы чтения:

1. Устное народное творчество

Русские народные сказки: «Сивка – бурка»,

«Журавль и цапля»,

«Умный мужик»

Былина: «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы»,

«По улице мостовой»,
Пословицы, Загадки.

2. Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»,

«Зимний вечер»,

«У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»

Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух»,

«Волк и Журавль»,

«Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса»,

«Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)

Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

3. Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести),

«В людях» (Отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский: «Детство»,

«Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»

Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)

Валентин Петрович Катаев: «Флаг»

Николай Иванович Рыленков: «Деревья»,

«Весна без кукушки – вещуньи...»,

«Всё в тающей дымке...»

Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин»,

«Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»

Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести

«Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка»,

«Снежки».

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя).литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с знакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенности учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, трудных случаях целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Внеклассное чтение: один раз в месяц в количестве 9 ч.

Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов

Обсуждение прочитанных книг, статей.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Изучаемые произведения:

Паустовский К. Г. «Жильцы старого дома».

Чехов А. П. «Каштанка».

Паустовский К. Г. «Старый повар»

Лагин Л. Н. «Старик Хоттабыч».

Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».

Бианки В. В. «Приказ на снегу».

Чехов А. П. «Спать хочется».

Паустовский К. Г. «Степная гроза»

Кассиль Л. «Огнеопасный груз»

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать

наизусть 10 стихотворений:

Пушкин А. С. «Зимний вечер»

Пушкин А. С. «У Лукоморья» (отрывок)

Лермонтов М. Ю. «Бородино» (отрывок)

Крылов И. А. «Кукушка и петух»

Крылов И. А. «Слон и Моська»

Некрасов Н. А. «Несжатая полоса»

Исаковский М. В. «Ветер»

Симонов К. М. «Сын артиллериста»

Рыленков Н. И. «Всё в тающей дымке-...»

Ваншенкин К. Я. «Снежки»

8 класс

Содержание программы чтения:

1. Устное народное творчество

Сказки

Волшебное кольцо (Русская народная сказка)

Пословицы и поговорки

Баллады

Перчатка (Повесть). *В. А. Жуковский*

Нашла коса на камень. *И. З. Суриков*

Былины

Добрыня и Змей

2. Произведения русских писателей XIX века

Александр Сергеевич Пушкин

Публичное испытание. *М. Я. Басина*

Записки о Пушкине (Отрывок). *И. И. Пущин*

Памятник (Отрывок)

«Во глубине сибирских руд...»

Зимнее утро

И. И. Пущину

19 октября 1827

Няне

«На холмах Грузии...»

Сожжённое письмо (Отрывок)

«Я вас любил...»

Сказка о попе и о работнике его Балде

Михаил Юрьевич Лермонтов

Смерть Поэта (Отрывок)

Родина (Отрывок)

Парус

Сосна

Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (Отрывки)

Иван Андреевич Крылов

Волк на псарне

Осёл и Соловей

Муха и Пчела

Николай Алексеевич Некрасов

Размышления у парадного подъезда (Отрывок)

«В полном разгаре страда деревенская...»

Мороз, Красный нос (Отрывок)

Русские женщины (Отрывок)

Иван Саввич Никитин

Русь (Отрывок)

Утро на берегу озера

Иван Сергеевич Тургенев

Муму (В сокращении)

Лев Николаевич Толстой

После бала (В сокращении)

3. Произведения русских писателей 1-й половины XX века

Антон Павлович Чехов

Лошадиная фамилия

Владимир Галактионович Короленко

Слепой музыкант (Отрывки)

Максим Горький

Макар Чудра (Отрывок)

Сергей Александрович Есенин

«Спит ковыль...»

Пороша

«Отговорила роща золотая...»

Андрей Платонович Платонов

Разноцветная бабочка (Сказка)

Алексей Николаевич Толстой

Русский характер

Николай Алексеевич Заболоцкий

Некрасивая девочка

4. Произведения русских писателей 2-й половины XX века

Константин Георгиевич Паустовский

Телеграмма (В сокращении)

Рувим Исаевич Фраерман

Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви (Отрывки)

Лев Абрамович Кассиль

Пекины бутсы

Александр Трифонович Твардовский

Василий Тёркин (Отрывки из поэмы)

Василий Макарович Шукшин

Гринька Малюгин (В сокращении)

Виктор Петрович Астафьев

Далёкая и близкая сказка (Глава из повести «Последний поклон»)

Радий Петрович Погодин

Алфред

Алексей Александрович Сурков

Родина

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными задания учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное заглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступать в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;

- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Список литературы для внеклассного чтения

- А. А. Суриков «Стихотворения»
- А. П. Чехов «Толстый и тонкий»
- В. А. Каверин «Два капитана»
- Ю.В.Бондарев «Батальон просит огня»
- В. М. Шукшин «Сильные идут дальше»
- Ю. В. Бондарев «Юность командиров»
- С. А. Есенин «Стихотворения»
- В. П. Астафьев «Последний поклон»
- Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок:

- А. С. Пушкин: «Во глубине сибирских руд.., Зимнее утро, Я вас любил: любовь еще быть может..»
- М. Ю. Лермонтов: «Родина, Парус»
- И. А. Крылов: «Осел и соловей»
- Н. А. Некрасов: «Мороз, Красный нос»
- И. С. Никитин: «Русь»
- И. С. Тургенев: «Муму» (отрывок из 2 части «Спасение Муму»)
- С. А. Есенин: «Спит ковыль. Равнина дорогая.., Пороша»

9 класс

Содержание программы чтения:

1. Устное народное творчество

Русские народные песни

Колыбельная

«За морем синичка не пышно жила...»

Былины

«На заставе богатырской» (В сокращении)

Сказки

«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении)

«Лиса и Тетерев»

2. Из произведений русской литературы XIX века

В.А.Жуковский

«Три пояса» (В сокращении)

И.А.Крылов

«Кот и Повар» (В сокращении)

А.С.Пушкин

«Руслан и Людмила» (В сокращении)

«Барышня-крестьянка» (В сокращении)

М.Ю.Лермонтов

«Тучи»

«Баллада»

«Морская царевна» (В сокращении)

Н.В.Гоголь

«Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)

Н.А.Некрасов

«Рыцарь на час» (Отрывки)

«Саша» (Отрывок)

А.А.Фет

«На заре ты ее не буди...»

«Помню я: старушка няня...»

«Это утро, радость эта...»

А.П.Чехов

«Злоумышленник» (В сокращении)

«Пересолил»

3. Из произведений русской литературы XX века

М.Горький

«Песня о Соколе» (В сокращении)

В.В.Маяковский

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении)

М.И.Цветаева

«Красной кистью...»

«Вчера еще в глаза глядел...»

К.Г.Паустовский

«Стекольный мастер»

С.А.Есенин

«Нивы сжаты, рощи голы...»

«Собаке Качалова»

М.А.Шолохов

«Судьба человека» (Отрывки в сокращении)

Е.И.Носов

«Трудный хлеб»

Н.М.Рубцов

«Тихая моя родина» (В сокращении)

«Русский огонек» (В сокращении)

«Зимняя песня»

Ю.И.Коваль

«Приключения Васи Куролесова» (отрывок)

4. Из произведений зарубежной литературы

Роберт Луис Стивенсон

«Вересковый мед» (В сокращении)

Эрнест Сетон-Томпсон

«Снап» (Отрывок в сокращении)

Джеральд Даррелл

«Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики. Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.

Основные требования к умениям учащихся

Минимальный:

- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- участвовать в анализе произведения;
- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- учить стихотворения наизусть;
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту

Достаточный:

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
 - читать про себя доступные по содержанию тексты;
 - выделять идею произведения (с помощью учителя);
 - называть главные черты характера героев, подтверждать их из произведения;
 - самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их; ставить вопросы к тексту и задавать их классу;
 - выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);
 - использовать образные средства языка в составлении характер героев, описании событий и пересказе;
- выучить наизусть 10 стихотворений;

Внеклассное чтение

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

Урок внеклассного чтения проводится один раз в месяц.

Изучаемые произведения:

Русские народные сказки.

А. А. Ахматова Стихотворения.

Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие».

К. Г. Паустовский «Телеграмма»

А. Р. Беляев «Человек-амфибия»

М. Горький «В людях»

С. А. Есенин «Стихотворения»

Ю. В. Бондарев «Горячий снег»

В. М. Шукшин «Мечты»

Учащиеся должны знать наизусть:

М.Ю.Лермонтов «Тучи» (стихотворение)

Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывок из рассказа)

Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)

А.А.Фет «Это утро, радость эта...» (стихотворение)

М.Горький «Песня о Соколе» (отрывок)

М.И.Цветаева «Красной кистью...» (стихотворение)

С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова» (стихотворения)

Н.М.Рубцов «Зимняя песня» (стихотворение)

Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (отрывок из баллады)

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения

Освоение программы обеспечивает достижение выпускниками коррекционной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
11. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
12. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
13. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

в 5 классе

Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;

- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, люстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их по-1 ступкам,
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 6 классе

Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Предметные результаты

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 7 классе

Личностные результаты

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 8 классе

Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;

- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе в ученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умения пользоваться библиотекой, самостоятельно набирать книги для досугового чтения.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 9 классе

Личностные результаты

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, читать произведения для самостоятельного чтения.

Предметные результаты

- читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять нравственную проблематику;

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста под; сжато, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять свое отношение к ней;
- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания;
- уметь вести диалог с учителем и сверстниками;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последователи событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану;
- задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, предложенной теме или при ответе на вопрос;
- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке заданной тематике, по собственному желанию.

Чтение

(Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 5-9 классах)

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество	3 часа
II	Сказки	23 часа
III	Картины родной природы: Лето – 10 часов Осень – 8 часов Зима – 9 часов Весна – 16 часов	43 часа
IV.	О друзьях-товарищах	11 часов
V.	Басни И. Крылова	4 часа
VI.	Спешите делать добро	13 часов
VII.	О животных	14 часов
VIII.	Из прошлого нашего народа	16 часов
IX.	Из произведений зарубежных писателей	9 часов
Итого:		136 часов

6 класс (136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/ подраздела.	Количество часов
I.	Моя Родина.	3 ч.
II	Золотая осень.	16 ч.

III	Страницы истории.	24 ч.
IV.	Здравствуй, гостя - Зима!	34 ч.
V.	Весна-красна.	21 ч.
VI.	Рассказы о животных.	19 ч.
VII.	Рассказы, сказки, стихи для детей.	19 ч.
Итого:		136 часов

7 класс(136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество.	16 ч.
II	Из произведений русской литературы XIX века.	59 ч.
III	Из произведений русской литературы XX века.	61 ч.
	Внеклассное чтение в разделах	9 ч.
Итого:		136 часов

8 класс(136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество.	14 ч.
II	Произведения русских писателей XIX века	59 ч.
III	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	30 ч.
IV.	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	33 ч.
	Внеклассное чтение в том числе в разделах (1 раз в месяц)	9 часов
Итого:		136 часов

9 класс(136 часов в год)

№ п/п раздела	Наименование раздела/подраздела.	Количество часов
I.	Устное народное творчество.	13 ч.
II	Из произведений русской литературы XIX века	60 ч.
III	Из произведений русской литературы XX века	30 ч.
IV.	Из произведений зарубежной литературы	33 ч.
	Внеклассное чтение в разделах (1 раз в месяц)	9 часов
Итого:		136 часов

Поурочное планирование 5 класс

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	И. Устное народное творчество- 3 часа					
1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	1				
2	Пословицы и поговорки, загадки.	1				
3	Обобщение по теме: «Устное народное творчество».	1				
	Сказки- 23 часа					
4	«Никита Кожемяка». (Русская народная сказка.)	1				
5	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка.)	1				
6	«Золотые руки» (Башкирская сказка.)	1				
7	«Золотые руки» (Башкирская сказка.) Работа по содержанию	1				
8	«Морозко» (Русская сказка)	1				
9	«Морозко». (Русская сказка). Образ положительных и отрицательных героев	1				
10	«Два мороза». (Русская сказка)	1				
11	«Два мороза». (Русская сказка). Чтение по ролям.	1				
12	«Три дочери». (Татарская сказка.)	1				
13	Вн. чт. «Белая уточка». (Русская нар сказка.)	1				
14	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1				
15	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Образ положительных героев сказки.	1				
16	«Сказка о мертвой	1				

	царевне и о семи богатырях». Образ отрицательных героев сказки					
17	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Озаглавливание частей произведения.	1				
18	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Подробный пересказ по плану.	1				
19	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Работа с текстом	1				
20	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка» 1-я часть	1				
21	«Серая шейка» 2-я часть	1				
22	«Серая шейка» 3-я часть	1				
23	«Серая шейка» 4-я часть	1				
24	«Серая шейка» 5-я часть	1				
25	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	1				
26	Вн. чт. «Гуси-лебеди» (Русс нар сказка)	1				
	Картины родной природы					
	Лето					
27	Г.Скребицкий«Июнь».	1				
28	И. Суриков «Ярко солнце светит».	1				
29	А. Платонов «Июльская гроза». Часть 1. Знакомство с текстом	1				
30	«Июльская гроза». Часть 2. Описание природы	1				
31	«Июльская гроза». Часть 3.Озаглавить части текста	1				
32	«Июльская гроза». Часть 4. Чтение по	1				

	ролям					
33	Стихотворение А. Прокофьева «Березка».	1				
34	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».	1				
35	Обобщающий урок по теме «Лето».	1				
36	Составление рассказа «Летний день каникул»	1				
	Осень					
37	По Г. Скребицкому «Сентябрь».	1				
38	По И. Соколову-Никитину «Золотая осень».	1				
39	К. Бальмонта «Осень».	1				
40	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	1				
41	Рассказ В. Астафьева «Осенние грусти...»	1				
42	Стихотворение И. Бунина «Первый снег».	1				
43	Обобщение по теме «Осень». (Картины родной природы)	1				
44	Вн. чт. Сказки народов мира	1				
	О друзьях – товарищах- 11 часов					
45	Ю. Яковлев. «Колючка». Знакомство с рассказом					
46	«Колючка». 2 часть	1				
47	Рассказ Ю. Яковлева «Рыцарь Вася».	1				
48	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома».	1				
49	Витя Малеев в м школе и дома». Чтение по ролям.	1				
50	В. Медведев. «Фосфорический мальчик».	1				
51	В. Медведев. «Фосфорич мальчик». Характеристика главного героя	1				
52	Л. Воронкова. « Дорогой подарок». 1 часть. Знакомство с	1				

	рассказом					
53	« Дорогой подарок». 2 часть	1				
54	« Дорогой подарок». 3 часть Озаглавливание частей рассказа	1				
55	Стихотворение Я. Акима «Твой друг».	1				
	. Басни И. А. Крылова - 4 часа					
56	И. Крылов «Ворона и лисица»	1				
57	И. Крылов «Щука и кот»	1				
58	И. Крылов «Квартет»	1				
59	Вн. чт. И. А. Крылов. Басни	1				
	О друзьях – товарищах- 11 часов					
60	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец».	1				
61	«Будущий олимпиец». Подробный пересказ	1				
62	О. Бондарчук «Слепой домик»	1				
63	В. Осеева. «Бабка». 1 часть	1				
64	«Бабка». 2 часть. Пересказ содержания.	1				
65	«Бабка». 3 часть. Составление плана.	1				
66	«Бабка». 4 часть. Озаглавливание частей рассказа	1				
67	А. Платонов. «Сухой хлеб» 1 часть. Знакомство с рассказом	1				
68	«Сухой хлеб». 2 часть. Работа по иллюстрации	1				
69	В. Распутин. «Люся». (О из повести «Последний срок»).	1				
70	Стихотворение В. Брюсова « Труд».	1				
71	Р. Рождественский «Огромное небо».	1				
72	Вн. чт. В Сутеев «Кто сказал «мяу»?».	1				
	Картины родной природы					
	Зима					

73	Ф.Тютчев «Зима»	1				
74	Г.Скребицкий «Декабрь»	1				
75	К.Бальмонт «К зиме»	1				
76	Г. Скребицкий «Всяк по-своему» 1 часть. Работа по вопросам	1				
77	«Всяк по-своему». 2 часть Озаглавливание частей	1				
78	Стихотворение С. Есенина «Поет зима – аукает».	1				
79	С. Есенин «Береза».	1				
80	А. Пушкин «Зимняя дорога».	1				
81	Вн. чт. П. П. Бажов «Серебряное копытце»	1				
	Весна - 16 часов					
82	Рассказ Г. Скребицкого «Март».	1				
83	А. Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает».	1				
84	Г. Скребицкий «От первого проталина до первой грозы». (Отрывки).	1				
85	Рассказ Г. Скребицкого «Весна – красна».	1				
86	Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	1				
87	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	1				
88	Рассказ Г. Скребицкого «В весеннем лесу».	1				
89	А. Толстой «Весенние ручьи» (Отрывок из повести).	1				
90	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1				
91	Стихотворение А. Блока «Ворона».	1				
92	Е. Серов. «Подснежник».	1				
93	И. Соколов-Микитов «Весна».	1				
94	И. Бунин. «Крупный дождь в лесу зеленом».	1				
95	Стихотворение С. Есенина «Черемуха»	1				
96	Я. Аким «Весна, весною, о весне».	1				

97	Вн. чт. А. П. Гайдар «Чук и Гек».	1				
	О животных-14 часов					
98	Н. Гарин- Михайловский «Тема и Жучка». 1 часть	1				
99	«Тема и Жучка». 2 часть.	1				
100	А. Толстой «Желтухин». (Отрывок) 1 часть	1				
101	«Желтухин». (Отрывок) 2 часть.	1				
102	Желтухин». (Отрывок) 3 часть	1				
103	К. Паустовский «Кот ворюга».	1				
104	Б. Житков «Про обезьянку». 1 часть	1				
105	«Про обезьянку». 2 часть. Образ главного героя.	1				
106	«Про обезьянку». 3 часть Характеристика второстепенных героев	1				
107	Э. Асадов. «Дачники». 1 часть	1				
108	«Дачники». 2 часть	1				
109	Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны	1				
110	С. Михалков. «Будь человеком».	1				
111	Вн. чт. Мамин-Сибиряк « про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1				
	Из прошлого нашего народа-16 часов					
112	По О. Тихомирову «На п Куликовом». «Москва собирает войско».	1				
113	«Куликовская битва». Составление плана.	1				
114	«Слава героям». Пересказ содержания по плану	1				
115	По С. Алексееву «Рассказ войне 1812 года».	1				

	«Бородино».					
116	«Ключи». Описание французской армии	1				
117	«Рассказы о войне 1812 года». «Конец похода».	1				
118	Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето» (Отрывок из поэмы «Мороз Красный нос»).	1				
119	«И снится ей жаркое лето» (Отрывок из поэмы «Мороз Красный нос»). Работа с иллюстрацией	1				
120	А. Куприн «Белый пудель» 1 часть	1				
121	«Белый пудель» 2 часть. Характеристика героев	1				
122	«Белый пудель» 3 часть.	1				
123	А. Куприн «Белый пудель» 1 часть. Оглавление частей	1				
124	По Л. Жаркову «Снега, поднимитесь метелью!».	1				
125	«Снега, поднимитесь метелью». Работа по содержанию	1				
126	Ю. Коринец «У могилы Неизвестного солдата».	1				
127	Вн. чт. М. М. Пришвин «Дедушки Мазая»	1				
	Из произведений зарубежных писателей- 9 часов					
128	В. Гюго «Гаврош». Малек Гаврош. Гаврош опекает малышей	1				
129	М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Чтение 1, 2-ой частей.	1				
130	Приключения Тома Сойера 1 часть.	1				
131	Приключения Тома Сойера 2 часть.	1				
132	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Лесной гном. Чтение 1-ой части	1				
133	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Лесной гном 2 часть.	1				
134	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	1				

	Лесной гном . 3,4 часть.					
135	Г. Х. Андерсон «Русало (Отрывок) 1, 2 часть.	1				
136	Русалочка». (Отрывок)) 3 Обобщение по теме	1				
	Всего 138 ч, в том числе 9 внеклассных чтений					

6 класс

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	Контрольных работ	Практических работ		
1.	Чтение статьи В. Пескова «Отечество»	1				
2.	Стихотворение М. Ножкина: «Россия»	1				
3.	Статья М. Пришвина: «Моя Родина»	1				
4.	Рассказ В. Бианки: «Сентябрь»	1				
5.	Стихотворение И. Бунина: «Лес, точно терем расписной»	1				
6.	Рассказ Ю. Качаева: «Грабитель»	1				
7	Б. Житков: «Белый домик» 1 часть.	1				
8	Б. Житков. 2 часть рассказа: «Белый домик». Характеристика героев.	1				
9	А. Белорусец: «Звонкие ключи». 1 часть.	1				
10	А. Белорусец: «Звонкие ключи». 2 часть. Работа по иллюстрации.	1				
11	А. Белорусец: «Звонкие ключи». Озаглавливание частей рассказа.	1				

12	К. Паустовский: «Заячьи лапы». Знакомство с рассказом.	1				
13	2 часть рассказа «Заячьи лапы». Характеристика героев.	1				
14	3 часть рассказа «Заячьи лапы». Озаглавливание частей рассказа.	1				
15	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1				
16	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1				
17	Е. Носов «Хитрюга». Знакомство с рассказом.	1				
18	2 часть рассказа «Хитрюга». Чтение по ролям.	1				
19	В. Бианки «Октябрь»	1				
20	С. Михалков: «Будь человеком»	1				
21	Б. Заходер: «Петя мечтает»	1				
22	Д. Биссет: «Слон и муравей»	1				
23	Д. Биссет: «Кузнечик Денди»	1				
24	Д. Родари: «Как один мальчик играл с палкой»	1				
25	Д. Родари: «Пуговкин домик». Знакомство с рассказом.	1				
26	2 часть рассказа «Пуговкин домик». Чтение по ролям.	1				
27	Вн. чт. Носов Н. Н. «Приключения Незнайки и его друзей»	1				
28	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1				
29	Ф. Глинка: «Москва»	1				
30	Ф. Глинка: «Москва»	1				
31	По С. Алексееву: «Без Нарвы не видать моря»	1				

32.	Чтение рассказа по С. Алексееву: «На берегу Невы»	1				
33	Рассказы о русском подвиге по С. Алексееву: «Медаль».	1				
34	Рассказы о русском подвиге по С. Алексееву: «Гришенька»	1				
35	Великодушный русский воин по Е. Холмогоровой: «Серебряный лебедь»	1				
36	По Е. Холмогоровой: «Боевое крещение»	1				
37	По Е. Холмогоровой: «День рождения Наполеона»	1				
38	По Е. Холмогоровой: «В дни спокойные»	1				
39	По Н. Носову: «Как Незнайка сочинял стихи»	1				
40	Чтение по ролям сказки «Как Незнайка сочинял стихи»	1				
41	Сказка Е. Пермяка «Тайна цены»	1				
42	Составление плана сказки «Тайна цены»	1				
43	Д. Гальперина: «Здравствуй!»	1				
44	В. Бианки: «Декабрь»	1				
45	А. Никитин: «Встреча зимы»	1				
46	А. Дорохов: «Теплый снег»	1				
47	А. С. Пушкин «Вот север»	1				

	тучи нагоняя»					
48	Вн. чт. А. Н. Мамин-Сибиряк: «Емеля-охотник», «Приемыш».	1				
49	Д. Хармс: «Пушкин». Знакомство с рассказом.	1				
50	Работа по содержанию рассказа «Пушкин»	1				
51	В. Бианки: «Январь»	1				
52	1 часть сказки Х.- К. Андерсена «Ель». Знакомство со сказкой.	1				
53	Работа по содержанию сказки «Ель».	1				
54	Сказка Х.-К. Андерсена: «Ель». 2 часть. Чтение по ролям.	1				
55	Сказка Х.- К. Андерсена: «Ель». Деление текста на части.	1				
56	А. Чехов: «Ванька». Знакомство с рассказом.	1				
57	Работа по содержанию рассказа «Ванька»	1				
58	С. Никитин: «Весело сияет месяц над селом...»	1				
59	И. Суриков: «Белый снег пушистый...»	1				
60	М. Зощенко: «Лёля и Минька». Знакомство с рассказом.	1				
61	Работа по содержанию рассказа «Лёля и Минька». Чтение по ролям.	1				

62	Вн. чт. Астафьев В. П.: «Васюткино озеро»	1				
63	Рассказ Ю. Рытхейу: «Пурга»	1				
64	Работа по содержанию рассказа «Пурга»	1				
65	Ю. Дмитриев: «Таинственный ночной гость»	1				
66	В. Бианки: «Февраль»	1				
67	Пьеса С. Маршака: «12 месяцев». 1 действие	1				
68	Пьеса С. Маршака: «12 месяцев». Чтение по ролям.	1				
69	Х.-К.Андерсен «Снежная королева» 1,2 часть сказки. Кай и Герда.	1				
70	Х.-К.Андерсен «Снежная королева» 3 часть сказки.	1				
71	Х.-К.Андерсен «Снежная королева» 3 часть сказки.	1				
72	4 часть сказки. Образ Снежной королевы.	1				
73	5 часть сказки. Герда отправляется в дорогу.	1				
74	6 часть сказки. Принц и принцесса.	1				
75	7 часть сказки. Герда у разбойников.	1				
76	8 часть сказки. Спасение Кая.	1				
77	Изложение по сказке «Снежная королева».	1				
78	С. Смирнов «Первые	1				

	приметы»					
79	Составление рассказа на тему: « Моё любимое время года».	1				
80	В. Бианки: «Март»	1				
81	В. Песков: «Весна идет» Составление рассказа по картине «Мартовское солнце»	1				
82	Вн. чт. Паустовский К. Г.: «Кот – ворюга»	1				
83	М. Пришвин: «Жаркий час»	1				
84	Г. Скребицкий «Весенняя песня». 1 часть	1				
85	2 часть сказки Г. Скребицкого «Весенняя песня». Чтение по ролям.	1				
86	Изложение о весне.	1				
87	В. Жуковский: «Жаворонок»	1				
88	А. Толстой: «Детство Никиты»	1				
89	А. Твардовский: «Как после мартовских метелей»	1				
90	А. Плещеев: «И вот шатер свой голубой»	1				
91	В. Бианки «Апрель»	1				
92	Рассказ по картине И. Левитана.	1				
93	К. Паустовский: «Стальное колечко». 1 часть.	1				
94	2 часть сказки «Стальное колечко». Характеристика героев сказки.	1				
95	3 часть сказки «Стальное колечко». Оглавливание частей.	1				
96	Составление рассказа на тему: «Как приходит весна в мой край»	1				
97	Вн. чт. Толстой А. Н.: «Золотой ключик или приключения Буратино»	1				
98	Викторина по произведениям о весне.	1				
99	В. Астафьев: «Злодейка». Знакомство с рассказом.	1				
100	Составление плана к рассказу «Злодейка». Работа с текстом.	1				
101	Е.Баронина: «Рассказы про зверей». 1 часть.	1				

102	«Рассказы про зверей». 2 часть. Чтение по ролям	1				
103	Сочинение о домашнем животном.	1				
104	В. Драгунский: «Кот в сапогах».	1				
105	Чтение рассказа по ролям. Составление плана.	1				
106	Д. Хармс: «Заяц и ёж»	1				
107	Д.Хармс: «Заяц и ёж». Характеристика героев.	1				
108	И.А.Крылов: «Зеркало и обезьяна»	1				
109	Вн. чт. Русские народные сказки.	1				
110	Р.Киплинг: «Рикки-Тикки-Тави». 1 часть.	1				
111	2 часть сказки. Описание Рикки-Тикки-Тави.	1				
112	3 часть сказки. Победа над Карайт.	1				
113	4 часть сказки. Схватка с Нагом.	1				
114	5 часть сказки. Истребление гнезда змей.	1				
115	6 часть сказки. Смерть Нагайны.	1				
116	Итоговый урок по сказке Р. Киплинга. (викторина)	1				
117	В.Набоков: «Дождь пролетел и сгорел на лету»	1				
118	В.Бианки: «Май»	1				
119	М. Дудин: «Наши песни спеты на войне»	1				
120	В. Медведев «Звездолет Брунька». Знакомство со сказкой.	1				
121	Работа над содержанием сказки «Звездолет Брунька»	1				
122	Чтение сказки по ролям.	1				
123	Вн. чт. Сказки народов мира.	1				
124	К. Паустовский: «Корзинка с еловыми шишками».	1				
125	Работа по содержанию рассказа «Корзинка с еловыми шишками». Встреча в лесу.	1				
126	К. Паустовский: «Корзинка с еловыми шишками».	1				

	Великий подарок Грига.					
127	К. Паустовский: «Корзинка с еловыми шишками». Озаглавливание частей рассказа.	1				
128	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Знакомство со сказкой	1				
129	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Знакомство со сказкой	1				
130	Работа по содержанию сказки. Дружба Лиса и Маленького принца.	1				
131	Составление плана к сказке «Маленький принц».	1				
132	Вн. чт. Гайдар А. П.: «Тимур и его команда»	1				
133	В.Астафьев: «Зорькина песня»	1				
134	Изложение по плану.	1				
135	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел»	1				
136	Итоговый урок.	1				
	Всего 136 ч					

7 класс

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Контрольных работ	Практических работ	Дата изучения	ЭОР
1-3	Жанры устного народного творчества	3				
4-6	Русская народная сказка «Сивка — бурка»	3				
7	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	1				
8	Русская народная сказка «Умный мужик»	1				
9-10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	2				

11	Народные песни	1				
12	Пословицы и загадки	1				
13	Внеклассное чтение. «Русские народные сказки»	1				
14	А. С. Пушкин. Биография	1				
15-20	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	6				
21	А. С. Пушкин «Зимний вечер»	1				
22	А. С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1				
23	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. С. Пушкина (выбор произведений на усмотрение педагога)	1				
24	М. Ю. Лермонтов. Биография	1				
25-28	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	4				
29	И. А. Крылов. Биография	1				
30	И. А. Крылов, басни.	1				
31	И. А. Крылов, басни. «Кукушка и Петух»,	1				
32	И. А. Крылов, «Волк и Журавль»,	1				
33	И. А. Крылов «Слон Моська»	1				
34	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни»	1				
35	Н. А. Некрасов. Биография	1				
36	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса»	1				
37-39	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	3				

40	Л. Н. Толстой. Биография	1				
41	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» История создания	1				
42-43	Чтение и пересказ 1 главы рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	2				
44	Чтение 2 главы рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	1				
45-46	Чтение и пересказ 3 главы рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	2				
47-48	Чтение и озаглавливание 4 главы рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	2				
49-50	Чтение и пересказ 5 главы рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	2				
51	Чтение 6 главы рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	1				
52	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1				
53	А. П. Чехов. Биография	1				
54-55	А. П. Чехов «Хамелеон»	2				
56	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога) Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений	1				
57	В. Г. Короленко. Биография	1				
58	В. Г. Короленко «Дети подземелья» «Я и мой отец	1				

59-60	В. Г. Короленко «Дети подземелья» «Я приобретаю новое знакомство»	2				
61-62	В. Г. Короленко «Дети подземелья» «Знакомство продолжается»	2				
63	В. Г. Короленко «Дети подземелья» «Осенью»	1				
64-66	В. Г. Короленко «Дети подземелья» «Кукла»	2				
67	Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» (по плану и опорным словам)	1				
68	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писатели XIX века (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1				
69	А. М. Горький. Биография	1				
70	А. М. Горький «Детство» Чтение 1 части	1				
71 -72	А. М. Горький «Детство» Чтение и пересказ 2 части	2				
73-74	А. М. Горький «Детство» Чтение и пересказ 3 части	2				
75	А. М. Горький «Детство» Чтение 4 части	1				
76	Рр. Устная характеристика Алеши (по плану)	1				
77-78	А. М. Горький «В людях» Чтение и пересказ 1 части	2				
79-81	А. М. Горький «В людях» Чтение и пересказ 2 части	3				
82-83	М. В. Исаковский «Детство»	2				

84-85	М. В. Исаковский «Ветер», «Весна»	2				
87	К. Г. Паустовский Биография	1				
88-90	К. Г. Паустовский «Последний чёрт». Чтение и анализ 1 части	3				
91-92	К. Г. Паустовский «Последний чёрт». Чтение и анализ 2 части	2				
93	М. М. Зощенко. Биография	1				
94-95	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Комментированное чтение	2				
96-97	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Анализ рассказа	2				
98	К. М. Симонов. Биография	1				
99-100	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки 1 часть. Работа над выразительным чтением	2				
101-102	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки 2 часть. Работа над выразительным чтением					
103-104	В. П. Катаев. Биография. «Флаг»	2				
105	В. П. Катаев. Биография. «Флаг». Работа над пересказом	1				
106	Н. И. Рыленков. Биография «Деревья»	1				
107-108	Н. И. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки ...», «Всё в тающей дымке...»	2				
109	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе	1				

110-111	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин» 1 часть	2				
112-113	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин» 2 часть	2				
114.	\Составление характеристики внешнего вида клеста по плану	1				
115-116	Ю. И. Коваль «Картофельная собака» 1 часть Чтение и пересказ	2				
117-118	Ю. И. Коваль «Картофельная собака» 2 часть Чтение и пересказ 2часть. Чтение и озаглавливание	2				
119	Ю. И. Коваль «Картофельная собака» 3часть Чтение и пересказ	1				
120	Ю. Я. Яковлев. Биография.	1				
121	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник» Анализ 1 части	1				
122	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник» Анализ 2 части	1				
123-124	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник» Анализ 3 части	2				
125	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили» (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1				

126-	Р. П. Погодин. Биография	1				
127	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит — пора» Анализ 1 части	1				
128	Р. П. Погодин. . «Время говорит — пора» » Анализ 2 части	1				
129- 130	Р. П. Погодин. . «Время говорит — пора» Анализ 3 части. Работа над пересказом	2				
131	А. Г. Алексин. Биография.	1				
132	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля» Анализ 1 части	1				
133	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля» Анализ 2 части	1				
134	Р.Р. Деление рассказа по данному плану. Пересказ рассказа	1				
135	К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка», Снежки»	1				
136	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1				
	Всего 136 часов					

8 класс

№	Тема урока	Количество часов	Контрольных работ	Практических работ	Дата изучения	ЭОР
1	Устное народное творчество.	1				
2-3	Статья «Сказки». Сказка	1				

	«Волшебное кольцо					
4	Пословицы и поговорки	1				
5	Баллады. Статья «Баллады».	1				
6	Баллада В. А. Жуковского «Перчатка»	1				
7	И. З. Суриков «Нашла коса на камень»	1				
8	Былины. Чтение статьи «Былины».	1				
9	Былина «Добрыня и Змей	1				
10	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров (выбор произведений на усмотрение учителя	1				
11	А. С. Пушкин. Биография	1				
12	М. Я. Басина «Публичное испытание»	1				
13	И. И. Пущин «Записки о Пушкине»	1				
14	А. С. Пушкин «Памятник» (отры- вок), «Во глубине сибирских руд...»	1				
15	А. С. Пушкин «Зимнее утро»	1				
16	А. С. Пушкин «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	1				
17	А. С. Пушкин «Няне», «На холмах Грузии...»	1				
18	А. С. Пушкин «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1				
19-20	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о	2				

	работнике его Балде					
21	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина (выбор произведения на усмотрение педагога)	1				
22	М. Ю. Лермонтов. Биография	1				
23	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок)	1				
24	М. Ю. Лермонтов «Родина»	1				
25	М. Ю. Лермонтов «Парус», «Сосна»	1				
26-28	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки)	3				
29	Внеклассное чтение (выбор авторов и тематики произведений для чтения на усмотрение учителя)	1				
30	И. А. Крылов. Биография	1				
31	И. А. Крылов «Волк на псарне», «Муха и выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)пчела»	1				
32	И. А. Крылов«Осёл и соловей»,	1				
33	И. А. Крылов «Муха и пчела»	1				
34	Н. А. Некрасов. Биография	1				
35	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда»	1				

	(отрывок					
36	Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1				
37	Н. А. Некрасов «Мороз, красный нос» (отрывок)	1				
38	Н. А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	1				
39	И. С. Никитин. Биография. «Русь»	1				
40	И. С. Никитин «Утро на берегу озера»	1				
41	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов (1				
42	И. С. Тургенев. Биография	1				
43-49	И. С. Тургенев «Муму»	7				
50	Л. Н. Толстой. Биография	1				
51-52	Л. Н. Толстой «После бала»	2				
53	А. П. Чехов. Биография	1				
54	А. П. Чехов «Лошадиная фамилия»	1				
55	Внеклассное чтение. Рассказы А. П. Чехова (выбор рассказов на усмотрение учителя)	1				
56	В. Г. Короленко. Биография	1				
57-65	В. Г. Короленко «Слепой музыкант»	9				
66	М. Горький. Биография	1				
67-68	М. Горький «Макар Чудра» (отрывок)	2				
69	С. А. Есенин. Биография	1				
70	С. А. Есенин	1				

	«Спит ковыль...»					
71	С. А. Есенин «Пороша»	1				
72	С. А. Есенин «Отговорила роща золотая...»	1				
73	А. П. Платонов. Биография.	1				
74	А. П. Платонов. «Разноцветная бабочка»	1				
75- 77	А. Н. Толстой. Биография. «Русский характер	3				
78	Н. А. Заболоцкий. Биография.	1				
79	Н. А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка	1				
80	К. Г. Паустовский. Биография. «Телеграмма» (в сокращении)	1				
81	К. Г. Паустовский. «Телеграмма» (в сокращении)	1				
82- 88	Р. И. Фраерман. Биография. «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви»	7				
89	Л. А. Кассиль. Биография. «Пекины бутсы»	1				
90- 91	Л. А. Кассиль.«Пекины бутсы»	2				
92	А. Т. Твардовский. Биография. «Василий Тёркин» (отрывки из поэмы	1				
93	А. Т. Твардовский. «Василий Тёркин» (отрывки из поэмы	1				
94	В. М. Шукшин. Биография.	1				
95	В. М. Шукшин. Биография. «Гринька Малюгин» (в сокращении					

96	В. П. Астафьев. Биография. «Далёкая и близкая сказка»	1				
97	В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка»	1				
98	Р. П. Погодин. Биография.	1				
99	Р. П. Погодин. «Алфред»	1				
100	А. А. Сурков. Биография. «Родина»	1				
101	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1				
102	Повторение	1				
	Всего 102 ч					

9 класс

№	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	ЭОР
1	Устное народное творчество	1				
2-3	Русские народные песни	2				
4-5	Былина «На заставе богатырской»	2				
6-9	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую»	4				
10	Русская народная сказка «Лиса и Тетерев»	1				
11	В. А. Жуковский. Биография. «	1				
12-14	В. А. Жуковский. «Три пояса» (в сокращении)	3				
15	Внеклассное чтение. Чтение народных	1				

	или авторских сказок (выбор произведений и авторов на усмотрение педагога)					
16	И. А. Крылов. Биография.	1				
17	И. А. Крылов. «Кот и повар»	1				
18	А. С. Пушкин. Биография.	1				
19 - 23	А. С. Пушкин. «Руслан и Людмила» (в сокращении)	5				
24	А. С.Пушкин «Барышнякрестьянка » (в сокращении) Знакомство с героями	1				
25	А. С.Пушкин «Барышнякрестьянка » (в сокращении) Тема и основная мысль повести	1				
26	А. С.Пушкин «Барышнякрестьянка » (в сокращении) История любви	1				
27 - 29	А. С.Пушкин «Барышнякрестьянка » (в сокращении)	3				
30	М. Ю. Лермонтов. Биография.	1				
31	М. Ю. Лермонтов. «Тучи»	1				
32	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	1				
33	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна» (в сокращении)	1				
34	Ю. Лермонтова (выбор произвед ений на усмотрение педагога)	1				
35	Н. В. Гоголь. Биография.	1				
36 - 39	Н. В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении)	4				
40	Внеклассное чтение. Чтение произведений	1				

	Н. В. Гоголя (выбор произведений на усмотрение педагога)					
41	Н. А. Некрасов. Биография.	1				
42	Н. А. Некрасов «Рыцарь на час»	1				
43	Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок)	1				
44	А. А. Фет. Биография.»	1				
45	А. А. Фет. «На заре ты её не буди»	1				
46	А. А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1				
47	А. А. Фет «Это утро, радость эта	1				
48	А. П. Чехов. Биография.	1				
49 - 50	А. П. Чехов. «Злоумышленник»	2				
51 - 52	А. П. Чехов «Пересолил»	2				
53	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. П. Чехова (выбор произведений на усмотрение педагога)	1				
54	М. Горький. Биография.	1				
55 - 56	М. Горький. «Песня о Соколе»	2				
57	В. В. Маяковский. Биография.	1				
58 - 59	В. В. Маяковский. «Необычайное приключение...» (в сокращении)	2				
60	М. И. Цветаева. Биография. «Красной кистью...»	1				
61	М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...»	1				
62	Внеклассное чтение «Час поэзии» (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1				

63	К. Г. Паустовский. Биография	1				
64 - 66	К. Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	3				
67	С. А. Есенин. Биография.	1				
68	С. А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1				
69	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	1				
70	М. А. Шолохов. Биография	1				
71- 73	М. А. Шолохов. «Судьба человека» (отрывки в сокращении)	3				
74	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1				
75	Е. И. Носов. Биография.	1				
76- 77	Е. И. Носов. Биография. «Трудный хлеб»	2				
78	Н. М. Рубцов. Биография.	1				
79	Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина» (в сокращении)	1				
80	Н. М. Рубцов «Русский огонёк» (в сокращении)	1				
81	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	1				
82	Внеклассное чтение (выбор тематики, авторов и произведений на усмотрение учителя)	1				
83	Ю. И. Коваль. Биография	1				

84-88	Ю. И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (отрывок)	5				
89	Р. Л. Стивенсон. Биография.	1				
90	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (в сокращении)	1				
91	Э. Сетон-Томпсон. Биография	1				
92-95	Э. Сетон-Томпсон «Снап»	4				
96	Д. Даррелл. Биография.	1				
97-100	Д. Даррелл. «Живописный жираф	4				
101	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных авторов (выбор авторов и тематики произведений на усмотрение педагога	1				
102	Литературная игра «Книжное путешествие»	1				
	Всего 102 часа					

Программа обеспечивается УМК:

Чтение, 5 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор - составитель: З.Ф. Малышева 19-е издание - М.: Просвещение, 2020 г.

Чтение, 6 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: И.М. Бгажнокова., Е.С. Погостина, 18-е издание - М.: Просвещение, 2021г.

Чтение, 7 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель А. К. Аксёнова, 14-е издание - М.: Просвещение, 2021 г.

Чтение, 8 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: З. Ф.- Малышева, 16-е издание - М.: Просвещение, 2021 г.

Чтение, 9 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель: А. К. Аксёнова, М. И. Шишкова, 14-е издание - М.: Просвещение, 2020 г.